

RICOH

Merci d'avoir choisi le GR DIGITAL IV.

La mise à jour de cette version du micrologiciel ajoutera les fonctions suivantes.

Modes de prise de vue

Contrôle AE

Accélère le contrôle de l'exposition automatique.

Fonction de cible macro

Vous permet de rappeler la fonction de cible macro en appuyant et maintenant enfoncée la touche .

 **Attention**-----

- Cette fonction n'est pas disponible lorsque le mode de mise au point est réglé sur [MF] ou [Suivi du sujet].

Menu [Prise de vue]

Modes SCENE [Comp prises de vue interv.]

- Ajoute l'option [Correction noirs flottants] au menu de configuration [Prise de vue]. Le réglage de cette option sur ON permet de réduire le bruit à des sensibilités élevées.
- Vous permet de vérifier les durées de prise de vue et le nombre de prises composites dans les informations détaillées affichées sur l'écran de lecture.



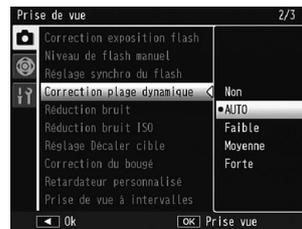
Un réglage supplémentaire est disponible pour [Vignetage] dans Réglages image

Ajoute l'option [Très faible] au réglage [Vignetage] pour [Ctr. élev N&B], [Trait. croisé], [Film positif] et [Sans blanchim] dans [Réglages image].

[Correction plage dynamique]

Ajoute l'option [AUTO] au réglage [Correction plage dynamique]. Le réglage de cette option sur [AUTO] permet d'appliquer automatiquement la correction optimale en fonction des conditions de prise de vue.

Remarque : la sensibilité ISO est réglée sur [Auto-Hi].



Améliore l'effet de réduction du bruit du réglage de réduction du bruit [MAX]

Le réglage de la réduction du bruit sur [MAX] permet de réduire efficacement le bruit chromatique lors d'une prise de vue à des sensibilités élevées (ISO 2500 ou supérieures).

[Balance blancs]

Modifie l'option [Fluorescent] du réglage [Balance blancs] en [Bl. froid fl.] et ajoute également les options [Ombre], [Lum. jour fl.], [Bl. neutre fl.] et [Bl. chaud fl.].

Menu [Config.]

[Lecture zoom cible]

Lors d'une lecture en vue agrandie, vous pouvez agrandir la zone autour du point vers lequel la cible a été déplacée au moment de la prise de vue.



[Copyright]

Vous permet de définir les informations de copyright (46 caractères alphanumériques maximum) enregistrées dans les données Exif des images que vous prenez. La mention de copyright enregistrée peut être vérifiée dans les informations détaillées affichées sur l'écran de lecture.



Menu [Opt. personnalisées]

[Manette ADJ Réglage]

[Dist m.pt snap] peut être enregistré.



[Réglage paire de touches Fn.]

[MultiAF/AFSpot] et [Dist m.pt snap] peuvent être enregistrés.



Attention

- Vous pouvez basculer sur [MultiAF/AFSpot] lorsque le mode de mise au point est réglé sur [AF Multi] ou [AF Spot]. Cependant, basculer sur ce réglage n'est pas possible lorsque [Macro], [AF Décaler cible] ou [AF continu] est réglé.